



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Дальневосточный федеральный университет»  
(ДВФУ)

---

---

**ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК**

«СОГЛАСОВАНО»

Руководитель ОП История философии

Пчелкина С.Ю.

«23» декабря 2019 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор Департамента философии  
и религиоведения

Леонидова В.В.

«23» декабря 2019 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**Риторика**

Направление подготовки *47.06.01 Философия, этики и религиоведение*

Профиль «*История философии*»

Форма подготовки очная

курс 2 семестр 3

лекции 8 час. /0,2 з.е.

практические занятия 10 час. /0,3 з.е.

лабораторные работы 0 час. /0 з.е.

с использованием МАО лек. 0 /пр. 9 /лаб. 0 час.

всего часов контактной работы 18 час.

в том числе с использованием МАО 9 час., в электронной форме 0 час.

самостоятельная работа 90 час.

в том числе на подготовку к экзамену 0 час.

курсовая работа / курсовой проект не предусмотрены

зачет 3 семестр

экзамен не предусмотрен

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (уровень подготовки кадров высшей квалификации), утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 30.07.2014 № 905

Рабочая программа обсуждена на заседании департамента философии и религиоведения, протокол № 4 от «23» декабря 2019 г.

Директор академического департамента канд. филос. наук Леонидова В.В.

Составитель: д-р филос. наук, профессор Докучаев И.И.

Оборотная сторона титульного листа

I. Рабочая программа пересмотрена на заседании Департамента философии и религиоведения:

Протокол от «27» января 2021 г. № 6

Директор  
Департамента философии и религиоведения



П.Ю. Деменчук

II. Рабочая программа пересмотрена на заседании академического департамента:

Протокол от «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. № \_\_\_\_\_

директор академического департамента

\_\_\_\_\_  
(подпись)

\_\_\_\_\_  
(И.О. Фамилия)

## АННОТАЦИЯ

Дисциплина «Риторика» предназначена для аспирантов, обучающихся по образовательной программе подготовки научно-педагогических кадров по направлению 47.06.01 Философия, этика и религиоведение, профиль «История философии», и входит в вариативную часть учебного плана.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетных единиц, 108 ч. Учебным планом предусмотрены лекционные (8 ч.) и практические (10 ч.) занятия, в том числе с использованием МАО (9 ч.), самостоятельная работа (90 ч.). Дисциплина реализуется на 2 курсе в 3 семестре.

Дисциплина «Риторика» структурно и содержательно связан с такими дисциплинами как «История философии», «Современные образовательные технологии в высшей школе», и учитывает их содержание.

**Цель** курса - углубление профессиональной общезыковой, научной и коммуникативной подготовки учащихся.

### **Задачи:**

- изучить виды и особенности письменных текстов и устных выступлений;
- развить навык работы с содержанием сложных текстов на абстрактные и конкретные темы, в том числе узкоспециальных текстов;
- развить навык публичных выступлений на философские темы.

Для успешного изучения дисциплины «Риторика» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

- способность к самосовершенствованию и саморазвитию в профессиональной сфере, к повышению общекультурного уровня;
- способность к самоорганизации и самообразованию.

В результате изучения дисциплины у аспирантов формируются следующие общепрофессиональные компетенции.

<b>Код и формулировка компетенции</b>	<b>Этапы формирования компетенции</b>
---------------------------------------	---------------------------------------

ОПК-2 готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования	Знает	историю и актуальное состояние риторических приемов и техник, подходящих для педагогической деятельности
	Умеет	осуществлять отбор риторических приемов и техник, подходящих для разных педагогических задач
	Владеет	риторическими приемами и техниками, подходящими для педагогического выступления по теме научного исследования

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Риторика» применяются следующие методы активного / интерактивного обучения: проблемная лекция, дискуссии.

## **I. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА**

**(8 час.)**

### **Раздел I. Введение (2 час.)**

#### **Тема 1. Риторика: история и современность (1 час.)**

Античная риторика и ее влияние на формирование современной риторической школы, актуальность античной риторики.

**Тема 2. Актуальные знания о риторике и их применение (1 час.), в том числе с использованием метода активного обучения – проблемная лекция (1 час.)**

Методы обучения эффективному риторическому воздействию.

### **Раздел II. Подготовка и произнесение публичной речи (3 час.)**

#### **Тема 3. Типология публичных выступлений (1 час.)**

Классификация речей по их целевой установке: информационные, убеждающие, побуждающие к действию, развлекательные и речи специального назначения (приветственные, по торжественным случаям и т.п.). Краткая характеристика особенностей этих видов речей.

#### **Тема 4. Основные этапы подготовки публичных выступлений в зависимости от целевой установки оратора (2 час.)**

Критерии подбора темы выступления и соответствующего иллюстративного материала. Четкое определение целевой установки речи: проинформировать, убедить, побудить к действию, развлечь. Требования к источникам и материалам: разнообразие, подлинность, надежность, авторитетность. Объем выступления. Тщательная подготовка речи для создания эффекта спонтанности.

Структура публичного выступления. Классическая форма организации текста выступления (введение, главная часть, заключение) и способы ее устной реализации.

### **Раздел III. Искусство и психология оратора (1 час.)**

#### **Тема 5. Публичное выступление и психологическая подготовка к нему (0,5 час.), с использованием метода активного обучения – лекция-дискуссия (0,5 час.)**

Внешний вид. Язык жестов. Установление контакта с аудиторией. Развитие уверенности в себе. Средства, помогающие избавиться от чувства страха во время выступления перед аудиторией: умение контролировать свое психологическое состояние, правильно проводить подготовку выступления и избавляться от нервозности, приобретая чувство уверенности в себе.

#### **Тема 6. Умение привлечь и удерживать внимание аудитории (0,3 час.), с использованием метода активного обучения – лекция-дискуссия (0,3 час.)**

Эффективные способы привлечения внимания аудитории: неожиданное для публики высказывание, риторический или прямой вопрос к слушателям, цитата, шутка и т.п. Способы удерживания внимания аудитории. С точки зрения сообщения: актуальность темы, интерес аудитории к данной теме, ссылки на близкие во времени и в пространстве события, апеллирование к известным и авторитетным для аудитории источникам, Использование цитат, юмора и т.п. С точки зрения формы: постоянное моделирование всех голосовых

параметров, чтобы избежать монотонности, правильное применение пауз, включая риторические, для адекватного восприятия текста.

**Тема 7. Стиль и публичная речь (0,2 час.), с использованием методов активного обучения – проблемная лекция (0,2 час.)**

Индивидуальный стиль оратора. Публичная речь как один из функциональных стилей речи и его языковые особенности на уровне фонетики, лексики и синтаксиса.

#### **Раздел IV. Искусство восприятия публичной речи (2 час.)**

**Тема 8. Развитие навыков аналитического слушания (1 час.), с использованием метода активного обучения – проблемная лекция (1 час.)**

Типы слушания: активное, пассивное, сопереживательное, критическое, оценочное и дифференцирующее. Эффективные методы обучения активному аналитическому слушанию. Практическая значимость умения правильно слушать.

**Тема 9. Методы и критерии оценки качества публичных выступлений (1 час.), с использованием метода активного обучения – лекция-дискуссия (1 час.)**

Система оценки публичных выступлений по трем основным компонентам: оратор, собственно сообщение и манера изложения.

## **II. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА**

**(10 час., в том числе 9 час. с использованием методов активного обучения)**

**Практические занятия (10 час., в том числе 9 час. с использованием методов активного обучения)**

**Занятие 1. История риторики: национальные и культурные традиции (2 час.), с использованием метода активного обучения – дискуссия (2 час.)**

1. Античная риторика и ее влияние на формирование современной риторической школы.

2. Христианская гомилетика и риторика.
3. Ораторское искусство в Азии.
4. Развитие ораторского искусства в России.
5. Риторика и истоки европейской литературной традиции.
6. Риторика сталинской эпохи.
7. Риторика «холодной войны».

**Занятие 2. Риторика и другие типы дискурсов (1 час.), с использованием метода активного обучения – дискуссия (1 час.)**

1. Особенности современной политической риторики.
2. Риторика и поэтика.
3. Риторика и логика.
4. Риторика и религиозное мировоззрение.
5. Риторика и философия.

**Занятие 3. Законы современной общей риторики (2 час.), с использованием метода активного обучения – дискуссия (2 час.)**

1. Закон гармонизирующего диалога (приемы диалогизации речи).
2. Закон ориентации и продвижения адресата.
3. Закон эмоциональности речи.
4. Закон удовольствия.
5. Изобразительно-выразительные средства речи: тропы (сравнение, эпитет, метафора, метонимия, гиперболы, литота), фигуры речи.
6. Риторические позиции оратора в ходе речи.

**Занятие 4. Развлекательная речь (2 час.), с использованием метода активного обучения – дискуссия (2 час.)**

Опыт публичного выступления с последующим коллективным обсуждением.

**Занятие 5. Побудительная речь (1 час.), с использованием метода  
активного обучения – дискуссия (1 час.)**

Опыт публичного выступления с последующим коллективным обсуждением

**Занятие 6. Проблемно-информативная речь (1 час.), с использованием  
метода активного обучения – дискуссия (1 час.)**

Опыт публичного выступления с последующим коллективным обсуждением

**Занятие 7. Игровая дискуссия (1 час.)**

1. Выбор актуальной темы игры.
2. Распределение по ролям и изучение ролевой позиции.
3. Организация игрового пространства и составление правил.
4. Реализация игры.
5. Коллективное обсуждение.

**III. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ  
САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по дисциплине «Риторика» представлено в приложении 1 и включает в себя:

план-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине, в том числе примерные нормы времени на выполнение по каждому заданию;

характеристика заданий для самостоятельной работы обучающихся и методические рекомендации по их выполнению;

требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы;

критерии оценки выполнения самостоятельной работы.

**IV. КОНТРОЛЬ ДОСТИЖЕНИЯ ЦЕЛИ КУРСА**

№	Контролируемые	Коды, наименование и этапы	Оценочные средства
---	----------------	----------------------------	--------------------



п/п	разделы / темы дисциплины	формирования компетенций		текущий контроль	промежуточная аттестация
1	Раздел I. Введение	ОПК-2	Знает	УО-1	Вопросы к зачету 1,2,3
			Умеет	УО-1	Вопросы к зачету 1,2,3
			Владеет	УО-1	Вопросы к зачету 1,2,3
2	Раздел II. Подготовка и произнесение публичной речи	ОПК-2	Знает	УО-1	Вопросы к зачету 4,5
			Умеет	УО-1	Вопросы к зачету 6-9
			Владеет	УО-3	Вопросы к зачету 6-9
3	Раздел III. Искусство и психология оратора	ОПК-2	Знает	УО-1	Вопрос к зачету 10
			Умеет	УО-1	Вопрос к зачету 10
			Владеет	УО-3	Вопрос к зачету 10
4	Раздел IV. Искусство восприятия публичной речи	ОПК-2	Знает	УО-1	Вопросы к зачету 11, 12, 13
			Умеет	УО-1	Вопросы к зачету 11, 12, 13
			Владеет	УО-3	Вопросы к зачету 11, 12, 13
5	Самостоятельная работа «Теория аргументации»	ОПК-2	Знает	УО-3	Вопрос к зачету 14
			Умеет	УО-3	Вопрос к зачету 14
			Владеет	УО-3	Вопрос к зачету 14

Фонд оценочных средств по дисциплине представлен в приложении 2.

## **V. СПИСОК УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **Основная литература**

1. Алтунян, А. Г. Анализ политических текстов : учебное пособие / А. Г. Алтунян. — Москва : Логос, 2017. — 384 с. — ISBN 978-5-98704-479-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/66409.html>.

2. Брадецкая, И. Г. Риторика : курс лекций / И. Г. Брадецкая, Н. Ю. Соловьева. — Москва : Российский государственный университет правосудия, 2019. — 146 с. — ISBN 978-5-93916-748-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/94197.html>.

3. Каменская, Н.Е. Риторика [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / Н. Е. Каменская, О. В. Кузьмина, Н. А. Петрова, А. С. Солоусов ; под ред. О. В. Кузьминой. — Электрон. текстовые данные. — СПб.: Университет ИТМО, 2014. — 64 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/67828.html>

4. Колесникова, Э. Введение в теорию риторики [Электронный ресурс] / Э. Колесникова. — Электрон. текстовые данные. — М.: Языки славянской культуры, 2014. — 160 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/35624.html>

5. Коротец, И. Д. Политическая риторика : учебник / И. Д. Коротец. — Ростов-на-Дону, Таганрог : Издательство Южного федерального университета, 2017. — 202 с. — ISBN 978-5-9275-2412-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/87467.html>.

6. Кузнецов И.Н. Риторика (6-е издание) [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Кузнецов И.Н. — Электрон. текстовые данные. — М.: Дашков и К, 2016. — 559 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/60502.html>. — ЭБС «IPRbooks»

### Дополнительная литература

1. Аверинцев, С.С. Риторика и истоки европейской литературной традиции: Сб. ст. / С. С. Аверинцев. — М.: Школа «Языки русской культуры», 1996. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:20967&theme=FEFU>

2. Аннушкин, В.И. Русская риторика: исторический аспект. Учебное пособие для вузов. — М.: Добросвет, 2014. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:733630&theme=FEFU> (2 экз.).

3. Бухаркин, П.Е. Риторика и смысл: очерки. / П.Е. Бухаркин. – СПб.: Изд-во Санкт-петербургского университета, 2001.  
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:17540&theme=FEFU>
4. Вагапова, Д.Х. Риторика в интеллектуальных играх и тренингах. Учебное пособие / Д. Х. Вагапова. – М.: Цитадель, 2001.  
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:17538&theme=FEFU>
5. Выготский, Л.С. Мышление и речь психологические исследования Л. С. Выготский; под ред. Г. Н. Шелогуровой. – М.: Лабиринт, 1999.  
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:9686&theme=FEFU>
6. Зарецкая, Е.Н. Риторика теория и практика речевой коммуникации: [учебная монография] / Е. Н. Зарецкая. – М.: Дело, 2002.  
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:2195&theme=FEFU>
7. Ивин, А.А. Риторика: искусство убеждать. Учебное пособие. / А.А. Ивин. – М.: Фаир-Пресс, 2003.  
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:5362&theme=FEFU>
8. Ключев, Е.В. Риторика: Инвенция. Диспозиция. Элокуция. учебное пособие для вузов. / Е. В. Ключев. – М.: ПРИОР, 1998.  
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:10358&theme=FEFU>
9. Колесникова Э. Введение в теорию риторики [Электронный ресурс]/ Колесникова Э. – Электрон. текстовые данные. – М.: Языки славянской культуры, 2014. – 160 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/35624.html>. – ЭБС «IPRbooks»
10. Корнилова Е.Н. Риторика – искусство убеждать. Своеобразие публицистики античного мира [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Корнилова Е.Н. – Электрон. текстовые данные. – М.: Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, 2010. – 240 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/13305.html>. – ЭБС «IPRbooks»
11. Кузнецов, И.Н. Риторика. / И.Н. Кузнецов. – Минск: Амалфея, 2000.  
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:14004&theme=FEFU>

12. Лисова, С.Ю. Политическая риторика: лингвистические паттерны / С. Ю. Лисова. // Право и политика № 6 (2009), С. 1318-1323. [http://lib.dvfu.ru:8080/search/query?term\\_1=лисова+с.ю.&theme=FEFU](http://lib.dvfu.ru:8080/search/query?term_1=лисова+с.ю.&theme=FEFU)

13. Рабинович, Е.Г. Риторика повседневности. Филологические очерки. / Е.Г. Рабинович. – СПб.: Изд-во Ивана Лимбаха, 2000. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:13999&theme=FEFU>

14. Тимошенко, Т.Е. Риторика. Практикум. / Т.Е. Тимошенко. – М.: Наука, 2009. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:308496&theme=FEFU>

### **Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»**

1. Справочно-информационный портал «ГРАМОТА.РУ» – русский язык для всех. <http://www.gramota.ru/>

2. Справочно-информационный портал «Культура письменной речи». <http://www.grammar.ru/>

### **Перечень информационных технологий и программного обеспечения**

Не требуется.

## **VI. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

В процессе изучения материалов учебного курса предлагаются следующие формы работ: лекционные занятия, практические занятия, самостоятельная работа.

В работе с аспирантами в процессе освоения курса «Риторика» используются проблемно-поисковые методы обучения. Они предполагают большой объем самостоятельной работы аспирантов, связанный с анализом литературы по риторике и отработкой техники представления результатов своей научной работе с использованием приемов риторики.

Поскольку большая часть часов дисциплины «Риторика» отводится на самостоятельную работу, то перед началом курса аспирантам следует ознакомиться с рабочей программой дисциплины, уяснить перечень тем, задания на самостоятельную работу и контрольные мероприятия текущей и промежуточной аттестации. На лекционных занятиях, ввиду ограниченного времени, даются только самые общие понятия, определения и ключевые проблемы развития и использования риторики. Поэтому после прослушивания лекций по дисциплине следует обращаться к рекомендованной литературе и самостоятельно дополнять материал лекционного курса, читая и фиксируя опускаемые на лекциях темы. Подготовку к практическим занятиям также необходимо начинать с чтения рекомендованной литературы, чтобы дополнить или найти материал, не получивший освещения на лекциях, после этого следует подбирать материал для подготовки ответов на вопросы практических занятий.

Изучая литературу по дисциплине, необходимо разбирать приемы и техники риторики, в том числе, на примере собственной научно-исследовательской работы, подбирая аргументацию для публичного представления результатов научных исследований.

Указания по выполнению самостоятельной работы приведены в соответствующем разделе настоящей РПУД.

При подготовке к зачету следует перечитать материал лекционных занятий, выполненные задания практических занятий и самостоятельной работы, а также просмотреть основную рекомендованную литературу по дисциплине.

## **VII. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Лекционные и практические занятия по дисциплине «Риторика» проходят в аудиториях, оборудованных проекторами Panasonic DLPProjectorPT-D2110XE, экранами LG FLATRON M4716CCBAM4716CJ, используемых для демонстрации презентаций.



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего  
образования  
«Дальневосточный федеральный университет»  
(ДВФУ)

---

**ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК**

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ  
РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

**по дисциплине «РИТОРИКА»**

*Направление подготовки 47.06.01 Философия, этики и религиоведение*

*Профиль «История философии»*

*Форма подготовки очная*

**Владивосток  
2020**

## План-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине

№ п/п	Дата/сроки выполнения	Вид самостоятельной работы	Примерные нормы времени на выполнение	Форма контроля
1	1-2 неделя	Подготовка к практическим занятиям №1-3	20	Устный опрос на практическом занятии
2	3-4 неделя	Подготовка к практическим занятиям №4-6	30	Устный опрос на практическом занятии, доклад
3	4-5 неделя	Подготовка к практическому занятию №7	30	Устный опрос, доклады на практическом занятии
4	6-7 неделя	Подготовка материалов по заданиям самостоятельной работы	10	Устный опрос на зачете, доклад

### Методические указания к заданиям для самостоятельной работы

#### Рекомендации к практическим занятиям

Аспирант должен изучить все вопросы практического занятия, предлагаемые по данной теме, и подготовить комментарии по каждому вопросу. Комментарии должны носить проблемно-аналитический характер: аспирант должен проанализировать представленные подходы к проблеме, и обосновать свою точку зрения по обсуждаемому вопросу.

Аспирант должен свободно ориентироваться в теме, которая лежит в основе его доклада, для этого необходимо тщательно ознакомиться с литературой, отобрать нужную для раскрытия исследуемого вопроса, внимательно изучить и проанализировать её. Для иллюстраций положений риторики необходимо также использовать материал собственной научной работы, тем самым готовясь к защите результатов научных трудов.

#### Задание 1. Подготовка доклада.

##### Методические рекомендации для подготовки докладов

Доклады готовятся аспирантами ко всем темам практических занятий, доклады для последующей дискуссии готовят по темам 4-6. Материалы при его

подготовке, должны соответствовать научно-методическим требованиям вуза и быть указаны в докладе. Работа аспиранта над докладом включает отработку умения самостоятельно найти, проанализировать и обобщить материал и делать выводы в заключении, умения ориентироваться в материале и отвечать на дополнительные вопросы слушателей, отработку навыков ораторства, умения самостоятельно проводить диспут. Докладчики должны знать и уметь: сообщать проблемную информацию; дискутировать и быстро отвечать на заданные вопросы; приводить примеры на основе исследуемой научной области.

Доклад также готовится к зачету по одному из вопросов на тему «Теория аргументации»:

1. Аргументационный процесс, его этапы и трудности.
2. Доказательство и закон достаточного основания: ограничения закона и трудности его применения.
3. Понятие опровержения. Требования к научной критике. Роль доказательства в научном познании и в общественной жизни.
4. Спор в науке: за и против.
5. Уловки в споре: позволительные и непозволительные. Условия успешного ведения спора.

### **Структура выступления**

Вступление должно содержать: сообщение основной идеи, современную оценку предмета изложения, краткое перечисление рассматриваемых вопросов, живую интересную форму изложения, акцентирование внимания на важных моментах, оригинальность подхода. Основная часть, в которой выступающий должен глубоко раскрыть суть затронутой темы, обычно строится по принципу отчета. Задача основной части – представить достаточно данных для того, чтобы слушатели заинтересовались темой и захотели ознакомиться с материалами. При этом содержание доклада должно быть наглядным, дискуссионным, аналитичным, содержать открытые вопросы. И соответственно, заключение должно быть ясное, четким обобщением, также



содержащим отсылки к последующему развитию темы.

Темы для докладов определяются тематикой практических занятий. Отдельный доклад, который готовится на зачет, должен быть посвящен одному из вопросов указанной выше темы «Теория аргументации».

#### **Критерии оценки доклада.**

**20 баллов (отлично)** - тема раскрыта полностью, привлечена дополнительная литература, сделаны обоснованные выводы, предоставленная информация достоверна, систематизирована, логически связана, последовательна; использована необходимая терминология, даны ответы на поставленные и заданные вопросы; доклад носит проблемно-аналитический характер, используются риторические приемы для привлечения внимания к докладу.

**15 баллов (хорошо)** - тема раскрыта, но не привлечена дополнительная литература, не сделаны все необходимые выводы, не использованы все необходимые термины, ответы на вопросы нечеткие; нечетко сформулирована проблематика, доклад недостаточно аналитичен, мало используются риторические приемы для привлечения внимания к докладу

**10 баллов (удовлетворительно)** - тема раскрыта не полностью, выводы не обоснованы, предоставленная информация не систематизирована, недостаточно профессиональных терминов, даны слабые ответы на поставленные и заданные вопросы; доклад не проблематизирован, и обучающийся не знает, как сформулировать проблему, аналитика слабая или подменяется пересказом, риторические приемы не используются.



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего  
образования  
«Дальневосточный федеральный университет»  
(ДВФУ)

---

**ШКОЛА ИСКУССТВ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК**

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

**по дисциплине «РИТОРИКА»**

Направление подготовки *47.06.01 Философия, этики и религиоведение*

Профиль «*История философии*»

Форма подготовки очная

**Владивосток  
2020**

## Паспорт ФОС

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ОПК-2 готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования	Знает	историю и актуальное состояние риторических приемов и техник, подходящих для педагогической деятельности
	Умеет	осуществлять отбор риторических приемов и техник, подходящих для разных педагогических задач
	Владеет	риторическими приемами и техниками, подходящими для педагогического выступления по теме научного исследования

№ п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Коды, наименование и этапы формирования компетенций	Оценочные средства		
			текущий контроль	промежуточная аттестация	
1	Раздел I. Введение	ОПК-2	Знает	УО-1	Вопросы к зачету 1,2,3
			Умеет	УО-1	Вопросы к зачету 1,2,3
			Владеет	УО-1	Вопросы к зачету 1,2,3
2	Раздел II. Подготовка и произнесение публичной речи	ОПК-2	Знает	УО-1	Вопросы к зачету 4,5
			Умеет	УО-1	Вопросы к зачету 6-9
			Владеет	УО-3	Вопросы к зачету 6-9
3	Раздел III. Искусство и психология оратора	ОПК-2	Знает	УО-1	Вопрос к зачету 10
			Умеет	УО-1	Вопрос к зачету 10
			Владеет	УО-3	Вопрос к зачету 10
4	Раздел IV. Искусство восприятия публичной речи	ОПК-2	Знает	УО-1	Вопросы к зачету 11, 12, 13
			Умеет	УО-1	Вопросы к зачету 11, 12, 13
			Владеет	УО-3	Вопросы к зачету 11, 12, 13
5	Самостоятельная работа «Теория	ОПК-2	Знает	УО-3	Вопрос к зачету 14

	аргументации»		Умеет	УО-3	Вопрос к зачету 14
			Владеет	УО-3	Вопрос к зачету 14

### Шкала оценивания уровня сформированности компетенций

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции		критерии	показатели
ОПК-2 готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования	знает (пороговый уровень)	историю и актуальное состояние риторических приемов и техник, подходящих для педагогической деятельности	характер знания	систематическое целостное знание теории и приемов риторики
	умеет (продвинутый)	осуществлять отбор риторических приемов и техник, подходящих для разных педагогических задач	степень умения	самостоятельно выбирает принципы и критерии отбора риторических приемов и техник, подходящих для разных педагогических задач
	владеет (высокий)	риторическими приемами и техниками, подходящими для педагогического выступления по теме научного исследования	степень владения	может подготовить выступление по требуемой теме и форме

### Оценочные средства для промежуточной аттестации

#### Вопросы к зачету

1. Понятие риторики. Современное научное знание о риторике.
2. Античная риторика и ее влияние на формирование современной риторической школы.
3. Методы обучения эффективному риторическому воздействию.
4. Классификация речей.
5. Подготовка речи и выступления.

6. Структура публичного выступления.
7. Язык жестов.
8. Установление контакта с аудиторией.
9. Эффективные способы привлечения и удерживания внимания аудитории.
10. Индивидуальный стиль оратора.
11. Типы слушания.
12. Методы обучения активному аналитическому слушанию.
13. Система оценки публичных выступлений.
14. Основы теории аргументации.

**Критерии выставления оценки аспиранту на зачете:**

Оценка зачета (стандартная)	Требования к сформированным компетенциям
«зачтено»	Оценка «зачтено» выставляется, если ответ показывает прочные знания в области «Риторики», отличается глубиной и полнотой раскрытия темы, владеет терминологическим аппаратом; умеет приводить примеры и аргументы, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал исследовательской литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач.
«не зачтено»	Оценка «не зачтено» выставляется аспиранту, который не знает изучаемой предметной области курса, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы. Как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится обучающимся, которые не могут продолжить обучение без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

**Цель** зачета - проверить качество усвоения аспирантами изученных ими теоретических основ и приемов риторики. Форма проведения промежуточного зачета – устное собеседование с преподавателем по вопросам, а также заслушивание доклада по одному из вопросов темы «Теория аргументации».

## **Оценочные средства для текущего контроля**

**Текущая аттестация аспирантов.** Текущая аттестация аспирантов по дисциплине «Риторика» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине «Риторика» проводится в форме контрольных мероприятий (устных опросов в виде собеседования, докладов) по оцениванию фактических результатов обучения аспирантов и осуществляется ведущим преподавателем.

Объектами оценивания выступают:

- учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по дисциплине «Риторика»);

- степень усвоения теоретических знаний;

- уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;

- результаты самостоятельной работы.

### **Формы текущего контроля**

#### **Устный опрос (УО)**

Устный опрос позволяет оценить знания и кругозор обучающегося, умение логически построить ответ, владение монологической речью и иные коммуникативные навыки.

Опрос – важнейшее средство развития мышления и речи. Он обладает большими возможностями воспитательного воздействия преподавателя. Обучающая функция состоит в выявлении деталей, которые по каким-то причинам оказались недостаточно осмысленными в ходе учебных занятий и при подготовке к зачёту или экзамену.

**УО-1** – Собеседование преподавателя с обучающимся на темы, связанные с дисциплиной «Риторика». Темы собеседования определяются темами практических занятий.

**УО-3** – доклад, сообщение, продукт самостоятельной работы, результат решения определенных научных и научно-исследовательских задач.

**Темы для докладов определяются тематикой практических занятий.**

**Темы доклада для самостоятельной работы по теории аргументации:**

1. Аргументационный процесс, его этапы и трудности.
2. Доказательство и закон достаточного основания: ограничения закона и трудности его применения.
3. Понятие опровержения. Требования к научной критике. Роль доказательства в научном познании и в общественной жизни.
4. Спор в науке: за и против.
5. Уловки в споре: позволительные и непозволительные. Условия успешного ведения спора.

**Критерии оценки доклада.**

**20 баллов (отлично)** - тема раскрыта полностью, привлечена дополнительная литература, сделаны обоснованные выводы, предоставленная информация достоверна, систематизирована, логически связана, последовательна; использована необходимая терминология, даны ответы на поставленные и заданные вопросы; доклад носит проблемно-аналитический характер, используются риторические приемы для привлечения внимания к докладу.

**15 баллов (хорошо)** - тема раскрыта, но не привлечена дополнительная литература, не сделаны все необходимые выводы, не использованы все необходимые термины, ответы на вопросы нечеткие; нечетко сформулирована проблематика, доклад недостаточно аналитичен, мало используются риторические приемы для привлечения внимания к докладу

**10 баллов (удовлетворительно)** - тема раскрыта не полностью, выводы не обоснованы, предоставленная информация не систематизирована, недостаточно профессиональных терминов, даны слабые ответы на поставленные и заданные вопросы; доклад не проблематизирован, и обучающийся не знает, как

сформулировать проблему, аналитика слабая или подменяется пересказом, риторические приемы не используются.